

బాల వ్యంగరణం

సంధి పరిచ్ఛేదం

రసడడవాడేన సంధి

ఉపన్యాసకుడు

డా.రామక పాండురంగ శర్మ

# గ్గసడదవాదేన సంది

13. ప్రథమమిదిపరుషములకు గ్గసడదవలు బహుళముగా నగు.

వాడు + కొట్టె = వాడు గొట్టె, వాడు కొట్టె

అపుడు + చనియె = అపుడు సనియె, అపుడు చనియె

నీవు + టక్కరివి = నీవు డక్కరివి, నీవు టక్కరిని

మీరు + తలడు = మీరు దలడు, మీరు తలడు

వారు + పోరు = వారు వోరు, వారు పోరు.

# ధసడదవాదేన సంధి

అప్పు డిప్పు డెప్పు డనుశబ్దములు నిత్తైకవచనాంతములు.  
వొగనునొసనులు యదో తదో యని గ్రహించుట ప్రపంచార్థ  
మని యెఱుంగునది.

ఈ కార్యము కళ లగుక్రియాపదములమీఁద సహితము  
కానంబడియెడి.

రొరు + కదో = రొరు గదో, రొరు కదో.

వత్తురు + పోరురు = వత్తురు వోదురు, వత్తురు పోదురు.

# గసడదవాదేన సంధి

14. తెనుగులమీదిసాంస్కృతికపరుషములకు గసడదవలు రొవు.

వొడు + కంసారి వొడు కంసారి

వీడు + చక్రపాణి = వీడు చక్రపాణి

ఆయది + టంకృతి = ఆయది టంకృతి

అది + తథ్యము = అది తథ్యము

ఇది + పథ్యము = ఇది పథ్యము

# శ్లోకాదేన సంధి

15. ద్వంద్వంబునం బదంబుపయి పరుషములకు  
గ్గడదవ లగు.

కూర + కాయ = కూరగాయలు,

కాలు + చేయి = కాలుసేతులు

టక్కు + టెక్కు = టక్కుడెక్కులు

తల్లి + తండ్రి = తల్లిదండ్రులు

ఊరు + పల్లె = ఊరువల్లెలు

# గ్గసడదవాదేన సంది

- 1) ప్రథమమిది పరుషములకు గ్గసడదవ లు బహుళము  
తెస్స+కాను=తెస్సగాను; సీత-చంద్రముఖి;  
వాడు కొట్టె / వాడు గొట్టె ; రొరు కదా / రొరు గదా
- 2) తెలుగులమిది సాంస్కృతికపరుషములకు సరళములు రొవు.  
వీడు చక్రపాణి
- 3) ద్వంద్వంబునం బదంబుపయి పరుషములకు గ్గసడదవలగు  
తల్లిదండ్రులు

# థన్కవౌడాలతో ....

డా. రామక పాండురంగ శర్మ

<http://academy.teluguthesis.com/>

---

సమర్పణ